



café da Manhã



BEBIDAS

- Café
- Leite
- Leite desnatado
- Nescau
- Sucos do dia
- Chá

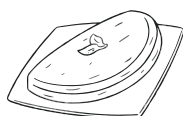
PÃES

- Francês
- Forma
- Forma integral



FRIOS

- Queijo mussarela
- Presunto
- Queijo coalho



SANDUÍCHES

- Misto quente
- Queijo quente



PÃO DE QUEIJO

OVOS

- Ovos mexidos
- Ovos fritos



TAPIOCAS

- Tapioca com manteiga
- Tapioca com manteiga e queijo mussarela
- Tapioca com manteiga, queijo mussarela e presunto
- Tapioca com manteiga e queijo coalho
- Tapioca com manteiga, queijo coalho e presunto

OMELETES

- Omelete de queijo mussarela
- Omelete de queijo mussarela e presunto
- Omelete de queijo mussarela, presunto, tomate, cebola e orégano
- Omelete de queijo coalho

CUSCUZ

- Cuscuz de milho
- Cuscuz de milho com queijo coalho derretido



BOLOS

Veja quais são as nossas opções do dia



E MAIS

- Iogurte
- Cereal
- Granola
- Geléia

FRUTAS CORTADAS

- Mamão
- Melão
- Melancia

FRUTAS

- Banana
- Maçã
- Manga
- Uva
- Kiwi
- Pera
- Goiaba





No sertão baiano, na cidade de Caetité, um casal de arquitetos ficou sabendo que um dos últimos casarões centenários da cidade, localizado na Praça da Catedral, estava à venda. Ele foi construído pelo Senador da República Dr. Ovídio Teixeira, sendo sua casa de morada com a sua família. O senador exerceu grande influência política na cidade e na região. Nesta casa foram realizadas importantes reuniões políticas decisórias. Nessas ocasiões, casa ficava fechada e, quando, finalmente, todas as partilhas de cargos e decisões haviam sido tomadas, as janelas e portas eram abertas – razão pela qual essa casa recebera o apelido de “Vaticano”.

Depois de servir de moradia para os descendentes do senador, o casarão foi alugado para diferentes empresas e órgãos públicos, sendo finalmente, comprado no ano de 2009 pelos atuais proprietários. Eles tiveram o intuito de proteger a casa da onda de demolições em massa que estava ocorrendo na cidade, preservando assim, parte do passado e da identidade de Caetité.

Foi escolhido para o Hotel um dos primeiros nomes dado à cidade de Caetité: Vila Nova do Príncipe e Santana de Caetité.

Foram, então, quatro anos e meio entre o restauro da parte antiga e a construção da parte nova . Para complementar a restauração e a adaptação do casarão a sua nova função de hotel, foi erguido um prédio contemporâneo e um pátio central com uma piscina e deck, que dialogam harmonicamente com a construção antiga e o seu entorno.

Os vinte apartamentos que foram criados são distribuídos entre o casarão centenário e a sua área contemporânea e mesclam, com requinte, peças de época que pertenceram às famílias abastadas da antiga Caetité, com móveis de design atual e outros que foram confeccionados por artesãos da região.

Existem também as peças que vieram do arquivo pessoal dos proprietários como a máquina de escrever do avô, o sapato vermelho da avó quando moça, o lustre da sala de jantar da casa dos dois... E os móveis torneados, as louças brancas com flores, os muitos vasos e adornos que pertenceram ao Barão de Caetité.

O casarão do Hotel Vila Nova do Príncipe possui uma arquitetura eclética. Ele teve a fachada principal reformada no início do século XX e reflete a estrutura adotada pelos demais imóveis da Praça da Catedral, formando um conjunto único, de beleza marcante. Na platibanda nota-se ornamentação característica destes imóveis, que realçava a importância e a riqueza do seu proprietário.

O interior era composto de quartos interligados, todos com portas de estilo colonial, de período anterior ao da fachada. A vasta sala de jantar hoje é a recepção.

Foram criados dois apartamentos no sótão. A área da antiga cozinha e dos cômodos externos, que datam de um período mais recente que o casarão, foram, igualmente, transformados em belos apartamentos na beira da piscina.

Uniu-se, assim, tradição e modernidade, materializando o sonho comum de inserir um dos últimos casarões da cidade nos dias de hoje, prolongando a sua vida e tirando partido de todo o seu charme e valor histórico.

O Hotel é repleto de referências coloniais, outras tantas da “roça”, outras que refletem a influência da estética francesa na nossa cultura e outras ainda contemporâneas.

Essa união entre o passado e o presente, entre o conjunto e o seu entorno, confere um charme todo especial ao Hotel Vila Nova do Príncipe!

